

オトナノカタリバ

作家 鬼塚忠が語る、
クリエイティブの極意。

会費 2,000 円

ドリンク、おつまみ付



6月4日(日)17時30分～ ライフスタイルカフェM(名山町10-4永井ビル2F)

「映画化される原作の書き方とは？」

- 『ザ・エージェント』
(ランダムハウス講談社、2005年3月)
- 『Little DJ～小さな恋の物語』
(ポプラ社、2007年3月 / ポプラ社文庫、
2008年6月)
永田琴監督、神木隆之介主演で映画化。2007
年12月15日全国公開。
- 『カルテット』
(河出書房新社、2010年1月)
2012年映画化。剛力彩芽、高杉真宙、鶴田真由、
細川茂樹出演。
2011年舞台化。
2012年ミュージカル化。
- 『僕たちのプレイボール』
(幻冬舎、2010年3月)
三村順一監督、小原裕貴主演で映画化。2010
年5月15日全国公開。
- 『花戦さ』(角川書店、2011年12月)
篠原哲雄監督、野村萬斎主演で映画化。2017
年6月3日公開
『恋文讃歌』
(河出書房新社、2013年3月)
『鬼塚パンチ!』
(角川書店、2015年3月)
『風の色』(講談社、2015年11月)
クアク・ジェヨン 原案

鬼塚忠

Onitsuka Tadashi

アップルシード エージェンシー
代表取締役・エージェント
1965年鹿児島市生まれ。
玉龍高校 鹿児島大学卒業。
在学中2年間の英国留学。

大学卒業後、2年間かけて、アジア・オセア
ニア、中近東、アフリカ、ヨーロッパなど世界
40か国を放浪。ヨーロッパでお金が底をつき、
シベリア鉄道で帰国。帰国時、所持金は1万
円を切っていた。

1997年より2001年6月まで海外書籍の版
権エージェント会社「イングリッシュ・エージェ
ンシー」に勤務。映画の原作、ビジネス書、ス
ポーツ関連書籍など年間60点ほどの翻訳書籍
を手掛ける。そこで海外の書籍の日本語翻訳権
を日本の出版社に売り込む技術を会得すると同
時に、企画を見る目を養う。

次に海外の作家ではなく、日本に住む自分の
周辺にいる作家のエージェントをしたいと思います、
2001年10月に有限会社アップルシード・
エージェンシーを設立。2003年に株式会社へ
改組。現在では会社の経営とともに、本来のエ
ージェント業務を行う。

問合せ 090-1349-5740 西田建一まで

出席のお返事をください。

お名前

どちらかに○をお願いいたします。

出席

欠席

FAX.099-224-5096

6月1日(木)
締切!!!