

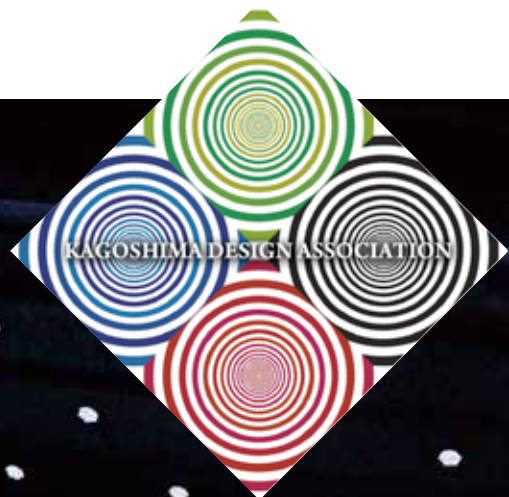
Vol.
99

NEWS RELEASE

発行/NPO法人鹿児島デザイン協会事務局

〒892-0835鹿児島市城南町2-25(協)ドゥ・アート内 TEL.099-239-0101(内13) FAX.099-224-5096 E-mail:info@doart.or.jp

2010年秋号



天文館でキリンにえさ

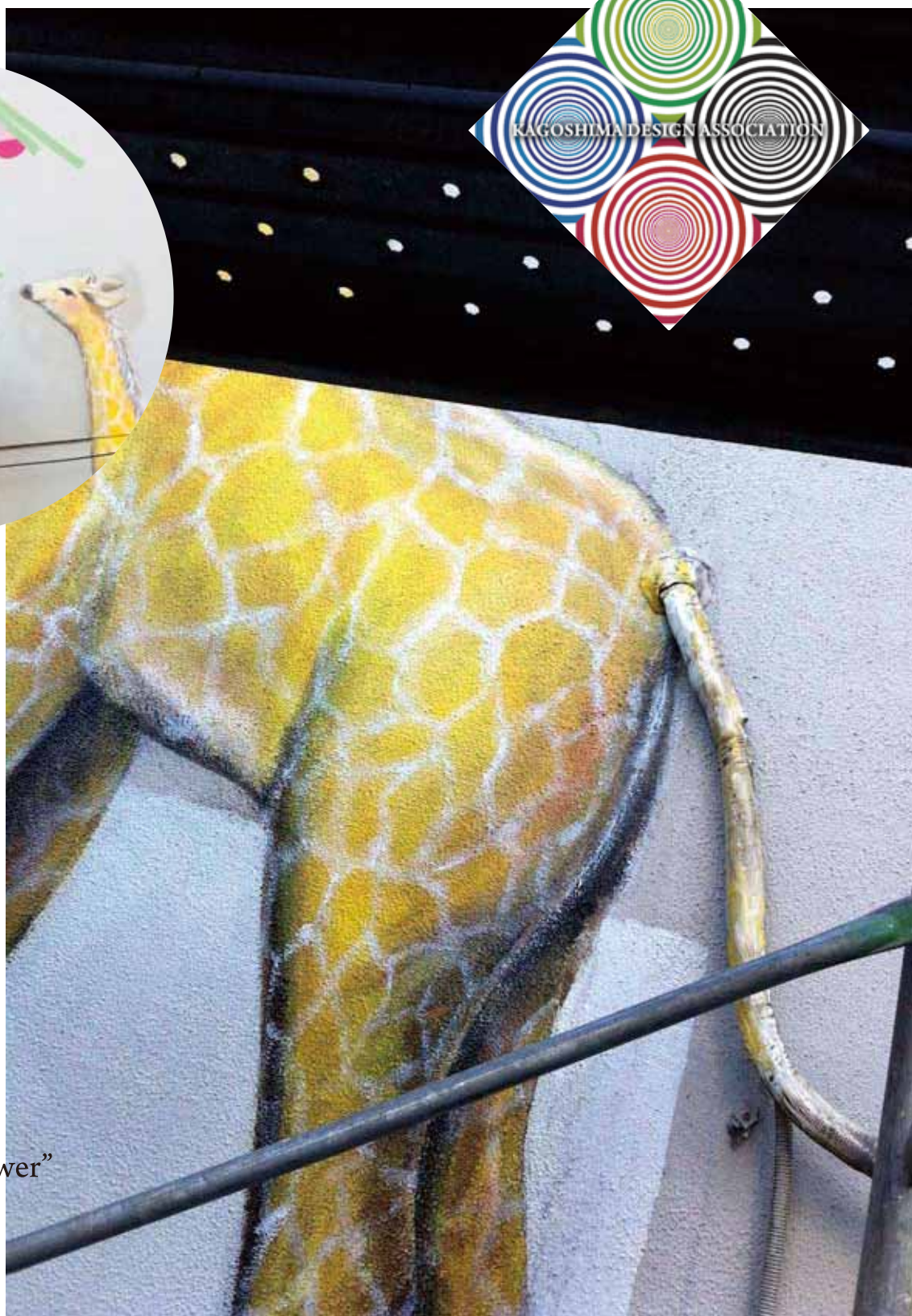
壁面アート完成/鹿児島市

繁華街でキリンからえさをねだられる—といった錯覚を楽しめる壁面アートが17日、鹿児島市東千石町の七味小路に完成した。社会実験「まちラボ」の一環で、訪れた人たちがさっそくカメラを構えていた。

同市堀江町のデザイナー塩津洋一さん(52)が、駐車場を挟む2棟のビルに雌雄のキリンを描いた。ちょうネクタイの雄の前には枝が描かれ、人が手を伸ばすと、角度によってはえさをやっているように見える。窓のぞき込む雌の体にはハートの模様が隠れている。

「各店はお客さんを首を長くして待っている。絵を見た人が、それぞれに幸せな物語をつくってほしい」と塩津さん。七味小路通り会の白木義治会長(44)は「通りに面白みが加わった。多くの人に興味をもってもらえたら」と期待を込めていた。

南日本新聞 2010年10月



The theme is “Four power”

KAGOSHIMA
DESIGN
ASSOCIATION
DA
特定非営利活動法人
鹿児島デザイン協会

今回の仕事場ウォッチャーは、「株式会社ネットウェーブ」代表取締役 日高文治さんを訪問しました。

本社は郡元のミスタードーナツの裏の4階建ての自社ビルです。市電で通勤するときにそばを通るのですが、こんな大きな事務所があったとは思いませんでした。訪問すると2階の部屋に通され、早速お話を伺いました。



元々は建設関連の業界紙の仕事に従事されており、私の会社のことも良くご存知。取材されるよりは、する方が慣れているとのこと、結構緊張しました。

本年2月のデザインフェアの際、お知り合いのカメラマンの方がデザインフェアのブースに出展されていたのを覗かれたのが、デザイン協会入会のきっかけで、協会会員の松下さんを始め、顔なじみの方も多そうです。

現在の業務内容は、

- 1.住宅・不動産総合情報紙「REネット」の発行
- 2.WEB業務(HP製作管理、プログラム関連)
- 3.ポスティング業務全般(2010年6月発刊「ろんぐらいふ」他)
- 4.印刷物全般
- 5.広告代理業務(紙媒体、電波媒体、映像媒体、看板etc)



折込からポスティングへ…、そして今、紙媒体からデジタル事業化へ

株式会社ネットウェーブ 代表取締役 **日高 文治**



「REネット」に始まり、相互に関連する事業を多角的に運営されています。ちなみにグラフィックデザイナーだけでも7名在籍されているそうです。

顧客のニーズと時代のニーズを大事にされており、新聞の購読者数の減少に対応した、新聞折込からポスティング

へのシフト。また、紙媒体の衰退を見越し、地上デジタル放送の双方向性を利用した番組づくりや海外での事業展開など、将来に向けて検討されているということでした。円高の問題や、消費の構造的低迷についてなど、協会の会員の方とは普段あまり話題に上らない話もでき大変勉強になりました。

最後に、「経営者はあきらめも肝心。見栄を張ると失敗する。女性は見栄を張らないから強いよ。」の一言をいただきました。参考にいたします。ありがとうございました。

連絡先

株式会社ネットウェーブ
http://www.k-netwave.co.jp/reweb/
本社:鹿児島市真砂町2-7
TEL.099-255-7744
くらしねっと事業部
鹿児島市西別府町3010-37
TEL.099-283-3330
http://kurashi.k-netwave.co.jp/



大高文雄「デザイン散歩」

出版記念船上パーティー

わたしたち鹿児島デザイン協会の理事長である大高さんが16年と6ヵ月に亘り郷土の文芸誌・随筆かごしまへ寄稿されていたデザイン散歩のコーナーが100号を迎え、この度記念しパーティーが行われた。



10月16日午後6時50分鹿児島南埠頭を出港した豪華フェリー屋久島2は参加者250余名を乗せ、夜の錦江湾クルーズへ。船中では豪華飲食の他、おやしバンドによるライブ、当協会の歌姫松元博子によるミニライブ、サプライズでは大高理事長の広告制作の状況を交えたギターの弾き語りブルースなど、オープンエアーのデッキは老若男女の桜島より熱いマグマで溢れ返っていました。これほどまでに人を動かせるデザイナーは、理事長ぐらいのもので他に見当たらないと、参加者は口々に大高理事長・先輩の雄姿に見とれ称賛の声がわきおこっていました。

また、当日を含めボランティアで協力して下さった皆様へ大高理事長が感謝しているとの伝言も承っています。このパワーでデザイン業界・デザイン百覧会も成功に向け頑張ってください。

本は文庫本サイズで800円です。各書店でお買い求めください。

鹿児島デザイン協会 2010年度研修旅行

JR九州「ゲキ★ヤス土日乗り放題きっぷ」で行く！
長崎一泊二日の気軽な旅。

日程／2010年11月20日(土)～21日(日)

行程／主な目的地「長崎県美術館」
「長崎歴史文化博物館」

今年の研修旅行は「龍馬伝」で盛り上がる長崎へ出掛けます。長崎さるく…歴史探訪に建築探訪、紅葉、美味しいものも楽しみです。

◎費用見込…20,000円～30,000円程度
※協会補助あり(鹿児島デザイン協会会員のみ)

基本費用(約17,000円)の他に、現地での移動や食事、施設入場料などが必要となります。

※申し込みは受け付けは終了しました。

大人の居場所&大人の余暇生活

最近TV番組で、日常生活と認知症、カラオケと認知症が取り上げられました。歌詞を覚えたり、情景を表現し、からだをいっぱいを使って大きな声で歌うことは老化防止に効果があるといわれています。また、別の番組では昭和30年代からの昭和歌謡バスツアーなどの紹介があったりと、コミュニケーションづくりに大人のカラオケが大人気です。

社会的地位や会社の肩書などを捨て、利害関係や上下関係のない人間関係を構築するコミュニティ空間を開設致しました。隣にはお茶を飲みながらゆっくり会話できる和室、会議やパーティ、物販ギャラリーなどに利用できる多目的ホール、また、昔懐かしいあの時、あの頃の生活道具などを展示している囲炉裏の部屋があります。昔の話題で盛り上がり、回想法によって認知症の予防にも大変効果があるといわれています。

会員制として気心の合った人々の集まりとしたいと思っております。昼間にはカラオケ教室も行います。メンバーの皆様もぜひご利用いただき、日頃のストレス解消にお役立てください。



●カラオケ教室

- ・10月第二、第四土曜日からスタートしました。
- ・その他希望日に設定もできます。募集中です

●カラオケ

- 昼 男女共……1,000円
- 夜 男性……2,000円
- 女性……1,500円

※焼酎・ウーロン茶無料、その他メニューは追加料金となります。



・熱中する趣味を持っていますか
・充実した毎日を送っていますか
・人と繋がっているという実感が
ありますか

ラ・ポール (マツシタデザイン 2F)
鹿児島市田上5-23-1

TEL (099) 257-5102
FAX (099) 257-5133

秋の勉強会&ちよこつと旅

熊本県で秋を遊ぼう! 2010年9月23日(木・祝)

研修委員会 木之下まりこ

9月23日(祝)、ムサビ校友会鹿児島支部と合同の「秋の勉強会&ちよこつと旅」に行ってきました。

小雨のけがる中、鹿児島中央駅から貸切バスで人吉へ出発。車中は、お茶あり、お酒あり、自己紹介で和やかに目的地の水上村「白水神社」へ向かいます。途中、人吉駅で人気のお弁当を購入。駅前のカラクリ時計を楽しんで、再び車中へ。山道をバスがどんどん進み、今回のナビゲーター武蔵野美術大学校友会 小松 慎平さんと合流。お昼過ぎに、白水神社へ無事到着。

苔むした急斜面の参道を登って行くと神楽殿があり、地元の人で賑わっていました。お神楽は既に奉納中で、地元青年が舞子になってユーモラスに踊っています。神楽殿の廊下で、お弁当を食べながらのお神楽鑑賞。演目の合間には、地元の人たちによる踊りも奉納され、某 女性有志(西眞理子さんほか!)数名・男性有志が飛び入り参加。暫し、笑いに包まれました。

お神楽の後、熊本県で二番目に高い山「市房山」へトレッキング。朝方の雨で心配しましたが、晴れ女の川邊さんのおかげで天気が回復。小松さんの案内で、市房神社参道の樹齢数百年~千年超の杉の大木群の間を登って行きました。水分を含んだ苔は、気を抜くと滑りそうでしたが、



食・神楽・トレッキング・温泉...



マイナスイオンに包まれ、体の中からリフレッシュできました。

トレッキング後、ますみつ三知子さん(旧会員!)お勧めの「なるお温泉」へ。天然かけ流しの単純アルカリ硫黄泉で、別名「美人湯」。お風呂上がりは、男性も女性もお顔がピカピカ。温泉帰りには物産館で、思い思いにお土産購入。小松さんお勧めの、水上村一帯でしか流通しない幻のお米「ミネアサヒ」の新米を、ますみつさんから譲っていただき、感激!

最後に、小松慎平美術館に立ち寄り、全員で記念撮影。お疲れさまでした。

帰りの車中は、静かに眠りにおちている方が多く、充実した一日でした。お世話役のますみつさん・足立朱麻さん、川邊さん、水上村を案内して下さった小松慎平さん、ありがとうございました。

第2回 合同委員会 10月5日(月)18時

マルヤガーデンズ4F「エイブル・デリ」にて



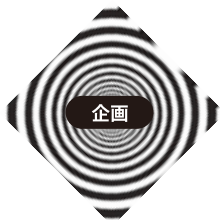
企画委員会7名・事業委員会6名・広報委員会7名・研修委員会9名、計29名の多数の参加がありました。今回は委員会の時間を1時間に設定していたため、担当事業や20回目のデザイン百覧会の件について、各委員会でじっくりと話し合いができていたようです。その後の懇親会でも、委員会の垣根を越えて様々な意見交換がなされ終始和やかな雰囲気できり行われました。





何か収益事業を…。

理事会で来年度のデザイン百覧会の骨格も決まり、協会の年間行事の一つについては順調に推移しておりますが、事業委員会として、収益になる事業企画が立てられておりません。潤沢に活動費があるわけではありませんが、何かしら事を起こさねば興さねば熾さねばと思いつつ半年が過ぎ……。イカン！いかん！どなたか協会で行う事業提案ください。「そんなに利益上げなくても良いので」どうせなら楽しくて『儲かる』のがいいな一。



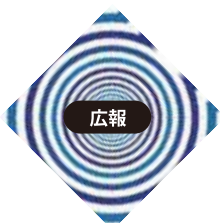
目標、鹿児島を元気にするクリエイター100名!

先日の委員会ですが、企画委員の皆さんにも7名ご参加いただきました。「鹿児島クリエイターズファイル100」については、会員各位の推薦で100名の「鹿児島を元気にするクリエイター」を集める予定ですが、委員会当日には「すぐあつまるさ!」と、心強いご意見もいただいています。また、不肖西田が、編集長を仰せつかることとあいになりました。皆様、ご協力のほど、どうぞどうぞよろしく願いたします!!



「秋の勉強会」バスツアー、ご苦労様でした。

ちょっとクールな集まり?のようだけれど熱い話もしちゃう、我が研修委員会。10/5合同委員会では、開会時刻前には参加者ほぼ全員が揃うという快挙も成し遂げました。(委員の皆様、いつもありがとうございます!!!) 人吉近郊へのバスツアー「秋の勉強会」は、神楽へ急ぐバスをど・う・し・て・も! 停めたりする騒ぎもありつつ(ビールばかり飲むから)、おかげさまで無事に終了しました。ムサビ校友会の方からは『デ協の存在が無くては、実現できませんでした』とありがたいお言葉をいただきました。むしろ、共同開催を呼び掛けていただいて楽しい企画に便乗でき、こちらこそ感謝いっぱい…ありがとうございました♪ では、2010年度研修旅行「長崎一泊二日気軽な旅。」のご報告もお楽しみに!



デザインフェアへの「口報活動」、よろしく。

今回発刊されたニュースリリース秋号の表紙に掲載されている七味小路通りの壁面アート。塩津委員長によるこのアートは、10月18日付けの南日本新聞朝刊に大きく取り上げられました。残念なことに壁画の写真のみで塩津委員長のお顔が掲載されていなかったこと…。しかし鹿児島デザイン協会として大変誇りに思いつつ、さらに協会メンバーの活躍を期待したいものです。そして、来年度開催のデザインフェアも今からどんどん広報活動を行う予定です。メンバーの「口報活動」をさらに強化していただくとともに、「広報活動」へのご協力もぜひ願いたします。

COLUMN

コラム

最近、日中関係は尖閣諸島問題に端を発し悪化している。

日本製品の学生デモ、ボイコットなど。中国のモラルのなさに対して呆れている。電気にしろ、自動車にしろ日本の製造業は生産、販売共に中国依存になっている。

安い労働力に生産拠点を中国に移し、結果的には技術、ノウハウをコピーされ、日本と同様のメーカーをつくり出し、日本企業を競争相手にし脅かしている。

日本が古くから培ってきた技術、デザイン、文化、著作、伝統をもう一度私達の手で見直し、コストパフォーマンスだけに走らない。価値を共有できる物作りをしたいものだ。

よしざこ ひさと

お詫びと訂正
ニュースリリース夏号のコラムにて掲載ミスがございましたので、お詫びと訂正をさせていただきます。 コラム筆(誤)国生 敬→(正)日高 文治

編集後記

私の事務所近くで工事が始まった。場所はパース通り沿い。今まであったビルが取り壊され、何かできるのかと楽しみにしていると…コインパーキング。何かができるというより何かがなくなった…という感じ。また少し空が広がった。

今度は天文館で空を見上げてみると、ビルの屋上にあるでっかい広告看板。ここもまた真っ白。小さく書いてある「広告募集中」の文字が寒空の下、いっそう寒さを誘う。心の中まで。

週末の夜の天文館の賑わいも一昔前とはあきらかに変わった。タクシー運転手に「桜島栈橋まで」と告げるのが申し訳ない。

協会の皆さんどげんかしましょう。「デザイン百覧会」。成功させましょう。

ケイデザイン 国生 敬